

# KONZEPT FÜR DIE FLEXIBLE STUNDE – GESCHICHTE KLASSE 8

## METHODENTRAINING

### 1. MODUL: EINFÜHRUNGSPHASE

- Überblick: Zeitstrahl, Statistiken, Quellen, Quellenarten ...

### 2. MODUL: KARIKATUREN UND TEXTE

- Theorie: Arbeitsschritte, Lesestrategien, Primär- und Sekundärquellen, Quellenvergleich/Quellenkritik, Schrittfolge zur Analyse von Karikaturen, Bewusstmachung der Unterschiede Karikatur und historisches Bild
- Praxis: Lernen an Stationen mit Aufgabenpool/individuelle Förderung

### 3. MODUL: ARBEIT MIT STATISTISCHEM MATERIAL

- Theorie: Formen der Darstellung (Diagramm, Tabelle etc.), Schrittfolge für Analyse
- Praxis: Arbeit mit Statistiken am Beispiel – Industrialisierung in Deutschland

### 4. MODUL: PRÄSENTATIONSTECHNIKEN

- Theorie: Präsentationsformen, Kriterien für eine gute Präsentation
- Praxis: Erstellung einer Präsentation zu einem vorgegebenen Thema unter Einbeziehung von Materialien

### 5. ERGÄNZUNGEN

- Beibehaltung in allen Klassenstufen: Grundwissentest
- Einbeziehung: Grundwissenskatalog und Vorkenntnisse der Schüler bezüglich der Arbeitstechniken (fachspezifisch/fachübergreifend)

## ÜBERSICHT- FLEXIBLE STUNDE IM FACH GESCHICHTE KLASSE 8

Woche	Inhalt	Methode
1	Die Zeit der Entdeckungen	Gestalten einer Geschichtskarte
2	Das Aztekenreich	Umgang mit Texten und Karikaturen
3	Das Wirken Martin Luthers	Filmanalyse
4	Quellengattungen	Quellenanalyse
5	Müntzer und Luther	Quellenvergleich und Quellenkritik
6	Das Herrscherbild im Absolutismus	Bilder, Erörterung
7	England	Zeitstrahl
8	Ausgewählte Aspekte der englischen Geschichte	Kurzvortrag
9	Wurzeln der Demokratie in den USA	Verfassungschema
10	Die Expansion „Moving West“	Arbeit mit historischen Karten
11	Die Französische Revolution	Arbeit mit Karikaturen
12	Der Verlauf der Französischen Revolution	Zeitstrahl
13	Die Ursachen der Revolution aus der Sicht der Jakobiner	Quellenarbeit und Quellenkritik
14	Die französische und die amerikanische Verfassung	Verfassungsvergleich
15	Der Ballhauschwur	Interview und Bildbeschreibung
16	Die Französische Revolution in der Literatur	Briefe
17	Der Aufstieg Napoleons	Karikatur: F hätschelt seinen Liebling“
18	Die Auswirkungen der Französischen Revolution	Arbeit mit historischen Karten Auswirkungen auf dem deutschen Gebiet
19	Das Zeitalter der Restauration	Karikatur
20	Die Revolution in Deutschland	Formulierung von Nachrichten
21	Die Revolution in der Musik	Analyse politischer Lieder
22/23	Die Frankfurter Paulskirche	Erarbeitung einer Rede „Vorstellungen von Deutschland“
24	Das Scheitern der Revolution	Karikatur
25	Die Industrielle Revolution in England und Deutschland	Vergleich, historische Bilder
26	Ausgewählte Aspekte der Industrialisierung	Vortrag
27	Das Zeitalter der Erfindungen	Präsentation
28	Die Industrielle Revolution in Deutschland	Arbeit mit Sachtexten und Statistiken
29/30	Die Soziale Frage	Quellenarbeit, Rollenspiel
31	Das Leben im Kaiserreich	Rollenspiel
32	Die Reichsgründung	Arbeit mit historischen Bildern